

| | | | | | | | | | | | |
|--|---|----------------------------|------------------------------|-------------|--|---|--|------------------------|-----------------------|--------------------|--|
| MCCC 2023/2024 - LICENCE 1 MAJEURE LETTRES MODERNES ET APPLIQUEES ET MINEURE ARTS DU SPECTACLE | | | | | | Validations : Composante le 25/08/2023 DATE CFVU : 15 septembre 2023 COMMENTAIRE : Pour la mineure voir Arts du spectacle | | | | | |
| SEMESTRE 1 LETTRES MODERNES APPLIQUEES - ARTS DU SPECTACLE | | SESSION 1 | | | | | | | SESSION 2 | | |
| | | ASSIDUITÉ | | | | | DISPENSE | | ASSIDUITÉ ET DISPENSE | | |
| | Coefficient | Noté ou non noté (SUIV) | Type de contrôle CC ou CT | Nb épreuves | Type d'épreuve | Durée de l'épreuve | Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité | Durée de l'épreuve | Type d'épreuve | Durée de l'épreuve | |
| UE LITTÉRATURE ET SOCIÉTÉ | | | | | | | | | | | |
| 11DLAA01 CM Littérature et société | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CT | 1 | 1) Ecrit | 1) 2h | Ecrit | 2h sur site | Ecrit | 1h30 sur site | |
| 11DLAA02 TD Etude de textes | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Oral 2) Ecrit | 1) ? 2) 2h | Ecrit | 2h site | Ecrit | 2h sur site | |
| UE LITTÉRATURE ET ARTS | | | | | | | | | | | |
| 11DLAB01 CM Littérature et arts | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CT | 1 | 1) Ecrit | 1) 2h30 écrit | Ecrit | 2h30 à distance Moodle | Ecrit | 2h30 à distance | |
| 11DLAB02 TD Pratiques d'écriture | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CT | 1 | 1) Ecrit | 1) 2h30 écrit | Ecrit | 2h30 à distance | Ecrit | 2h30 à distance | |
| UE MINEURE 1 - ARTS DU SPECTACLE | | | | | | | | | | | |
| 11DDAA01 CM Histoire des images | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CT | 1 | 1) Ecrit | 1) 1h | | | Ecrit | 1h | |
| 11DDAA02 TD Analyse d'images | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Mixte (oral/écrit) | 1) 1h30 2) indéterminée | Dossier | | Ecrit | 1h30 | |
| UE MINEURE 2 - ARTS DU SPECTACLE | | | | | | | | | | | |
| 11DDAB01 CM Spectacle vivant : formes et contextes | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CT | 1 | 1) Ecrit | 1) 1h | | | Ecrit | 1h | |
| 11DDAB02 TD Arts du spectacle et société | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Mixte (oral/écrit) 2) Mixte (oral/écrit) | 1) Indéterminée 2) indéterminée | Dossier | | Ecrit | 1h30 | |
| UE LANGUE | | | | | | | | | | | |
| UE ACCOMPAGNEMENT | | | | | | | | | | | |
| 11DLAF01 TD Accompagnement Lettres | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Ecrit | 1) 2h coef. 2 2) 2h coef. 1 | Ecrit | 2h surs site | Ecrit | 1h30 sur site | |
| UE MINERVE | | | | | | | | | | | |
| 11KMAA01 TD Sprache, Geschichte, Gesellschaft | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Oral | 1) 90 2) Entre 15 et 30 | Oral | 15 | Écrit | 90 | |
| 11KMAA01 TD Sprache, Geschichte, Gesellschaft | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Oral | 1) 90 2) Entre 15 et 30 | Oral | 15 | Écrit | 90 | |
| 11KMAA02 CM Sprache, Geschichte, Gesellschaft | | | | | | | | | | | |
| | Se référer au TD 11KMAA01 Sprache, Geschichte, Gesellschaft | | | | | | | | | | |
| 11KMEA01 TD Lengua, Historia, Sociedad | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Oral | 1) 90 2) Entre 15 et 30 | Oral | 15 | Ecrit | 90 | |
| 11KMEA01 TD Lengua, Historia, Sociedad | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Oral | 1) 90 2) Entre 15 et 30 | Oral | 15 | Ecrit | 90 | |
| 11KMEA02 CM Lengua, Historia, Sociedad | | | | | | | | | | | |
| | Se référer au TD 11KMEA01 Lengua, Historia, Sociedad | | | | | | | | | | |
| 11KMIA01 TD Lingua, Storia, Società | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Oral | 1) 90 2) Entre 15 et 30 | Oral | 15 | Ecrit | 90 | |
| 11KMIA01 TD Lingua, Storia, Società | | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Oral | 1) 90 2) Entre 15 et 30 | Oral | 15 | Ecrit | 90 | |
| 11KMIA02 TD Lingua, Storia, Società | | | | | | | | | | | |
| | Se référer au TD 11KMEA01 Lengua, Historia, Sociedad | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|---|------|----|---|---------------------|----------------------------|-------|----|-------|----|
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Oral | 1) 90 2) Entre 15 et 30 | Oral | 15 | Ecrit | 90 |
| 12KMEB03 TD Renforcement linguistique ESPAGNOL | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Oral | 1) 90 2) Entre 15 et 30 | Oral | 15 | Ecrit | 90 |
| 12KMME01 TD Intercompréhension | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Oral | 1) 90 2) Entre 15 et 30 | Ecrit | 90 | Ecrit | 90 |
| UE PIM ITALIEN | | | | | | | | | | |
| 12KMIC01 CM Dibattiti contemporanei | | | | | | | | | | |
| | 2 | NOTÉ | CT | 1 | 1) Ecrit | 1) 90 | NC | NC | Ecrit | 90 |
| 12KMIC02 TD Dibattiti contemporanei | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Oral | 1) 90 2) Entre 15 et 30 | Oral | 15 | Ecrit | 90 |
| 12KMIC03 TD Renforcement linguistique ITALIEN | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Oral | 1) 90 2) Entre 15 et 30 | Oral | 15 | Ecrit | 90 |
| 12KMME01 TD Intercompréhension | | | | | | | | | | |
| | 1 | NOTÉ | CC | 2 | 1) Ecrit 2) Oral | 1) 90 2) Entre 15 et 30 | Ecrit | 90 | Ecrit | 90 |